



Schäfer, Manfred. *Ayompari, amigos y el látigo: el trueque ashéninka en el entramado social y económico del Gran Pajonal, Perú*. Lima: Fondo Editorial PUCP, 2023.

El antropólogo alemán Manfred Schäfer es reconocido por su activismo de gran impacto entre los pueblos asháninka y ashéninka, quienes han experimentado una transformación social y política en las últimas décadas, en gran medida gracias a sus propias organizaciones. El trabajo del autor ha contribuido significativamente a la visibilización de estas sociedades en sus propios términos (Schäfer, 1982). No obstante, su aporte científico al conocimiento de estos pueblos resulta igualmente valioso, sobre todo en relación al pueblo ashéninka del Gran Pajonal, territorio ubicado en la zona sur-central de una meseta interfluvial entre los ríos Perené, Tambo, Ucayali, Pichis y Pachitea en la selva central del Perú. Su obra *Ayompari, amigos y el látigo* se basa en su etnografía de los ashéninka del Pajonal, con un especial enfoque a aquellos de la comunidad nativa de Chequitavo.

Los ashéninka practican tradicionalmente la agricultura de roza y quema, la caza y la pesca. A finales del siglo XIX, se vieron afectados por los hacendados que se instalaban a lo largo del río Ucayali, durante el periodo conocido como la fiebre del caucho. En este contexto histórico prevalecieron las correrías realizadas por jefes ashéninka, lo que les ganó mala fama entre pueblos indígenas próximos, así como en la sociedad nacional.

Schäfer propone un relato etnográfico de los ashéninka que tiene en cuenta las relaciones asimétricas entre indígenas y colonos, la dis-

tinción entre distintos tipos de intercambios inter e intra étnico y la valoración cultural —desde la perspectiva de sus interlocutores— de la relación entre ayompari. Además, demuestra cómo en el intercambio entre ayompari se ven involucrados diferentes niveles de relacionamiento económico, social, afectivo y cultural. Particularmente, resalta que la relación entre ayompari no se encuentra aislada culturalmente, sino que se desenvuelve dentro de un contexto de explotación y esclavitud a la población ashéninka por agentes externos: misioneros, colonos y antropólogos.

Por “trueque ayompari”, Schäfer entiende un esquema relacional que se basa en una confianza crítica, en el cual se proporcionan bienes a otro ayompari que los necesita, estableciendo una relación donde la promesa constituye un elemento esencial. Esta afirmación se desarrolla a partir de una crítica al trabajo del antropólogo norteamericano John H. Bodley (1973), quien describe la relación entre ayompari como similar a la del patrón-peón, sugiriendo que esta última existe debido a una estructura tradicional preexistente entre los ashéninka. Schäfer argumenta, por el contrario, que la estructura relacional de patrón-peón no se debe a un contexto cultural dado, sino a problemas indígenas internos, representando un intento de adaptación para la supervivencia.

El capítulo A describe los trabajos etnográficos sobre los pueblos asháninka y ashéninka con un especial énfasis en el trueque ayompari. Schäfer ofrece una visión crítica en este estado de la cuestión, señalando que es un tema poco tratado por la literatura y abordado de forma ambigua y superficial. El capítulo B introduce un trabajo de archivo acucioso en donde el autor pudo trazar las rutas de intercambio tradicionales de los ashéninka y sus implicancias históricas, particularmente durante el periodo anterior a finales del siglo XIX. Schäfer resalta la omisión de algunas crónicas misioneras debido a razones políticas a comienzos del siglo XX, cuando el intento por conquistar el territorio del Pajonal se estaba llevando a cabo con la venia del entonces presidente Nicolás de Piérola.

El capítulo C presenta el desarrollo del trabajo etnográfico del autor durante los años 1985-1986. Según Schäfer, la mayoría de ashéninka son conscientes de su posición de desventaja frente a los

colonos, especialmente desde la creación de Oventeni. La consolidación de esta zona como centro comercial del Pajonal otorgó una ventaja política y económica respecto a las comunidades ashéninka en los alrededores. El autor logró documentar la ruta de los ayompari y niyompari que se extendía entre los ríos Perené y Ucayali, donde los ayompari del Pajonal actuaban como mediadores en relaciones de intercambio más amplias, originadas en relaciones económicas desiguales con poblaciones mestizas, misioneros e investigadores en la zona.

La etnografía de Schäfer describe los mecanismos con los que opera el trueque ayompari, donde la generación de un vínculo, no de parentesco sino de amistad, establece una relación de confianza a distancia que involucra tiempo, dinero y afectos. Un aporte clave en su trabajo es la inclusión de *ayomparwo* y *niyomparwo*, la contraparte femenina del ayompari, que añade una dimensión de género a la etnografía.

En el capítulo D, Schäfer presenta un resumen de sus hallazgos. Finalmente, en el capítulo E (conclusión), señala que la promesa constituye un elemento esencial en el trueque o intercambio ayompari, y que el objeto de la *cushma*, ropa tradicional ashéninka, le permitió desentrañar una transacción que involucraba no solo elementos rituales, sino que tenía implicancias en la producción de personas, convirtiendo a la *cushma* en parte clave del proceso de búsqueda de bienes de los “civilizados”. Asimismo, las relaciones de ayompari cumplían una función de intermediario en el entramado económico fluvial y en las confrontaciones bélicas. La confianza crítica entre ayompari forma parte de una cadena donde no se reclaman deudas hasta que un *ashéninka* reclama “sus cosas”, lo que deriva de un abuso generalizado de las promesas.

El trabajo de Schäfer es relevante porque nos invita a una forma de hacer etnografía con un componente político muy presente, que precisamente enriquece su análisis final. Su enfoque consolida diferentes niveles de relaciones: no solo entre ashéninka, o entre ashéninka y asháninka, sino además entre ashéninka y colonos u otros agentes externos. Este aspecto no debe omitirse en el estudio de las sociedades indígenas de la Amazonía peruana: la vinculación entre indígenas y

colonos, particularmente en la zona de Selva Central, resulta crucial para comprender no solo el presente etnográfico de los pueblos con los que trabajamos, sino también para entender relaciones históricas de explotación que tienen implicancias profundas en la matriz cultural de un pueblo indígena, en este caso, el pueblo ashéninka del Pajonal.

Sebastián García Cruz

Grupo de Antropología Amazónica
Pontificia Universidad Católica del Perú
garcia.sebastian@pucp.edu.pe
<https://orcid.org/0000-0003-4148-9810>

Referencias bibliográficas

- Bodley, J. H. (1973). Deferred exchange among the Campa Indians. *Anthropos*, H. 3/4, 589–596.
- Schäfer, M. (1982). ¡Yo no soy Campa, soy Asháninka! *Amazônia Indígena*, 4, 30–31.