



PRESENTACIÓN

La revista *Amazonía peruana* N.º 39 aparece en un momento histórico muy complicado y crítico para nuestra frágil y escasa democracia. Todo indica que, con el nuevo gobierno que presidirá Keiko Fujimori, se profundizarán las tensiones entre el Estado y los pueblos indígenas. La agenda política y los derechos de los pueblos indígenas en relación al territorio, la autodeterminación, la naturaleza, la educación intercultural bilingüe (EIB), la salud, la participación política, los pueblos indígenas en situación de aislamiento y contacto inicial (PIACI), etc. no solo no serán tomados en cuenta, ahora, más que en otros tiempos, serán un obstáculo para el crecimiento económico y el modelo de desarrollo que promoverá el Estado.

Frente a este escenario, la revista *Amazonía peruana* propone, desde la academia, un conjunto de estudios que visibilizan y contribuyen a entender el cuidado de la naturaleza, los territorios, el género, el buen vivir, la EIB, etc. como dimensiones fundamentales para construir nuevas relaciones y nuevas formas de ver el mundo. Consideramos que así contribuimos a los procesos de resistencia y las iniciativas que cuestionan el modelo de desarrollo vigente.

Los artículos de este número trazan un panorama de las tensiones y los desafíos que enfrentan los pueblos indígenas amazónicos en estos tiempos. Los textos se organizan en varias secciones temáticas que articulan resistencia, género y buen vivir; EIB e interculturalidad; áreas de conservación; medios de comunicación y violencia, y Estado y políticas públicas. Estos artículos

adquieren mayor relevancia en un momento en que la Amazonía peruana, particularmente los pueblos indígenas, enfrentan nuevas y mayores amenazas extractivas, economías ilegales, una institucionalidad estatal ambiental cada vez más débil y, al mismo tiempo, impulsan procesos de resistencia y propuestas en espacios nacionales e internacionales.

La primera sección abarca cuatro artículos que analizan la resistencia indígena desde las perspectivas de género, el cuidado, la salud y el litigio ambiental. El primero analiza las tensiones que emergen en la implementación del enfoque de género en proyectos de adaptación climática en la provincia de Atalaya, región Ucayali, entre 2023 y 2025. El artículo examina los costos del liderazgo femenino indígena, la fragilidad institucional del enfoque de género y el cuidado como condición de posibilidad para pensar transiciones socioecológicas justas. Así pues, constata que las mujeres indígenas no son beneficiarias pasivas, sino actoras que negocian y reconfiguran marcos institucionales desde sus prácticas de cuidado. El cuidado no es un componente adicional a incorporar en los proyectos, por el contrario, se trata de una condición de posibilidad para cualquier horizonte de transición socioecológica justa.

El segundo texto recoge las voces de jóvenes awajún para explorar las dimensiones del bienestar a través del concepto de *Tajimat Pujut* (Buen Vivir). A pesar de crecer en mayor contacto con la ciudad y la tecnología, estos jóvenes mantienen sus anhelos orientados por valores ancestrales: las relaciones sociales, el cuidado de la naturaleza y los conocimientos de sus antepasados. El estudio contribuye a visibilizar las reflexiones y frustraciones de un sector que no ocupa el centro de las políticas públicas. El tercer artículo realiza una revisión narrativa del impacto de la COVID-19 en la salud materna y perinatal en la Amazonía peruana entre 2020 y 2025, documentando el incremento de la morbilidad, las barreras geográficas e idiomáticas, serias limitaciones estatales, alteraciones en la calidad de la atención obstétrica, la reducción de controles prenatales y la necesidad urgente de priorizar la atención intercultural en comunidades indígenas y zonas rurales.

Completa esta sección, un artículo sobre el histórico fallo del Juzgado Mixto de Nauta, en marzo de 2024, que reconoció al río Marañón como titular de derechos, a partir de la demanda interpuesta por la Federación de Mujeres Kukama Huaynakana Kamatahuara Kana. El texto sitúa el fallo en una trayectoria histórica de larga duración, identificando cinco

formas del dispositivo de sujeción mediante las cuales el orden dominante ha gestionado la subalternidad indígena desde el período colonial hasta el presente. El resultado es que el fallo de 2024 abrió una fisura en ese dispositivo al incorporar la ontología kukama como fundamento jurídico vinculante y que el liderazgo femenino que lo hizo posible constituye una inversión de la posición históricamente asignada a las mujeres kukama por el modelo extractivo.

La segunda sección presenta cuatro artículos dedicados a la EIB y al enfoque intercultural en el ámbito cultural. El primero ofrece un balance actualizado del surgimiento y desarrollo de la política de la EIB en el Perú desde la década de 1980, identificando sus principales limitaciones —desde la escasez de docentes formados hasta la persistencia de una visión instrumentalista de las lenguas originarias— y proponiendo lineamientos para su fortalecimiento desde una perspectiva descolonizadora que trascienda la enseñanza en lenguas y apunte a un proyecto político-pedagógico basado en el reconocimiento, la justicia y la equidad. El segundo analiza el diálogo de saberes a partir del caso Formabiap, evidenciando que se pueden desarrollar propuestas educativas alternativas sustentadas en pedagogías biosociales estrechamente vinculadas a su territorio y que la pérdida lingüística está estrechamente entrelazada con la pérdida de saberes vitales para la vida en comunidad. El trabajo muestra que el conocimiento indígena no puede reducirse al espacio escolar, sino que surge de la relación dinámica entre personas, ecosistemas y memorias colectivas.

El tercer artículo narra, con voz propia, las historias de vida de la primera generación de docentes EIB matsigenka del Manu, inscribiendo esa experiencia en el proceso más amplio del desarrollo nacional de la EIB y analizando cómo el movimiento indígena regional impulsó la escolarización y la EIB como estrategia de continuidad cultural. Finalmente, se plantean reflexiones de los docentes matsigenkas formados durante el primer lustro de la segunda década del siglo xx. El cuarto texto examina el Museo de Culturas Indígenas Amazónicas como dispositivo de producción de conocimiento y herramientas de política cultural, concluyendo que, si bien reconoce la diversidad amazónica, su narrativa museográfica predominante sitúa a los pueblos indígenas en una temporalidad pasada y reproduce jerarquías epistémicas que despolitizan sus identidades, con limitada visibilidad de su agencia contemporánea, sus territorios y sus conflictos socioambientales.

La tercera sección aborda las áreas de conservación natural desde dos perspectivas complementarias. El primer artículo describe la forma en que se tutela la intangibilidad territorial de la Reserva Indígena de Murunahua, los instrumentos legales que la sostienen e identifica los derechos que estarían siendo vulnerados a los PIACI que la habitan, en un escenario donde el vínculo entre estos pueblos y su territorio abarca dimensiones espirituales, culturales, identitarias y de supervivencia. El segundo texto analiza los factores que explican el éxito del Área de Conservación Regional Maijuna Kichwa (Loreto), destacando el modelo de gobernanza compartida construido entre el Gobierno regional, organizaciones de la sociedad civil y las federaciones indígenas Maijuna y Kichwa, que impulsaron su creación mediante el primer proceso de consulta previa del país orientado a este fin. Este modelo ha logrado institucionalizar tanto los objetivos estratégicos de conservación como las acciones operativas de vigilancia y uso sostenible de los recursos, constituyendo una referencia para el debate sobre gobernanza ambiental en contextos de debilidad estatal ambiental.

La cuarta sección reúne dos artículos sobre medios de comunicación y violencia en la Amazonía que dialogan entre sí a través de décadas. El primero examina la cobertura periodística de los asesinatos de dos comunicadores amazónicos durante el año 2025, ocurridos en un contexto de intensificación de la violencia asociada a economías ilegales y débil presencia estatal. El estudio identifica cómo los medios nacionales desplazaron el móvil profesional hacia marcos de inseguridad ciudadana y crónica policial, omitiendo sistemáticamente los conflictos territoriales de fondo. En contraste, los medios locales amazónicos sostuvieron narrativas más persistentes y contextualizadas, incorporando memoria colectiva y presión institucional que resaltaron la dimensión investigativa y socioambiental de las víctimas.

El segundo artículo desplaza la mirada al pasado para analizar cómo la prensa escrita —*Caretas*, *Oiga*, *El Comercio* y *La Prensa*— cubrió el enfrentamiento entre el pueblo matsés y expedicionarios en 1964, durante el gobierno de Belaúnde. El análisis muestra cómo el lenguaje periodístico contribuyó a construir una representación del indígena amazónico asociada a la violencia y el atraso, en un momento en que el Estado peruano impulsaba la colonización de la selva como proyecto modernizador. Ambos artículos, separados por más de seis décadas, revelan una continuidad lamentable en los mecanismos de silenciamiento simbólico que operan sobre los pueblos y los territorios amazónicos.

La quinta y última sección contiene tres artículos sobre Estado y políticas públicas en la Amazonía. El primero analiza el Registro Integral de Formalización Minera (REINFO) desde el derecho, evaluando los impactos de su continuidad ininterrumpida —de medida transitoria a permanente— sobre derechos fundamentales como el derecho al medio ambiente sano, y debatiendo si el ordenamiento jurídico cuenta con instrumentos suficientes para revertir una situación tan compleja en la coyuntura actual. El segundo artículo estudia la capacidad estatal en Madre de Dios entre 2021 y agosto de 2025, articulando el análisis del REINFO con el del Mecanismo Intersectorial para la Protección de Personas Defensoras de Derechos Humanos. Sus hallazgos son contundentes: la capacidad estatal es profundamente débil, explicada por la falta de coerción, la ausencia de respaldo ciudadano, la débil coordinación interinstitucional y la corrupción.

El tercer artículo presenta un estudio longitudinal sobre la relación entre inversión pública y desarrollo humano en los pueblos awajún y wampis de la provincia de Condorcanqui, región Amazonas, durante el período 2004-2019. Sus resultados son reveladores: la inversión en educación tiene un efecto significativo y directo sobre el índice de desarrollo humano, mientras que la inversión en salud presenta resultados paradójicos e inversos a los esperados por la teoría, lo que el estudio atribuye a la ausencia de un diseño intercultural en la planificación sectorial. El estudio muestra que la inversión pública con enfoque intercultural no solo es más justa, sino más eficaz.

Cierra la sección de artículos un estudio sobre la Red Eclesial Panamazónica (Repam) y uno de sus instrumentos centrales, la Escuela de Derechos Humanos. Así pues, la configuración de esta iniciativa que alienta la agencia de los pueblos indígenas amazónicos. El artículo evidencia que la Repam se establece como un espacio institucional de fortalecimiento de las resistencias indígenas que busca constituirse como alternativa al extractivismo desde los territorios.

En este número también presentamos las reseñas de cuatro libros recientemente publicados: *El sueño del tigre achuar. Testimonio y recuerdos del líder indígena Tomás Maynas Carijano*, de Renato Pita Zilbert, por María Chavarría Mendoza; *Imaginario Urbanos en la Amazonía Indígena. Historias de alteridad, poder y desafío*, de Fernando Santos Granero y Emanuele Fabiano (eds.), por Piero Chiu; *El río infinito* de Manuel Cornejo, por Andrea Cabel y *Amazónicas* de Juan Carlos Galeano, por Sergio Luján Sandoval.

Finalmente ofrecemos el testimonio de María Victoria Fernández Herlan, sobre el Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía y Biblioteca Amazónica: dos espacios culturales en Iquitos, Perú, y su importancia para comprender los procesos históricos y actuales de la Amazonía.

Sin duda, la Amazonía peruana continúa siendo un espacio de tensiones y disputas entre modelos y visiones del mundo; entre políticas del Estado y derechos de los pueblos indígenas; entre silencios mediáticos y memorias territoriales; entre la fragilidad institucional y la persistencia organizativa de los pueblos. La revista *Amazonía peruana* brinda estas investigaciones como contribución al debate académico y público y a la construcción de una relación más justa entre el Estado, la sociedad nacional y los pueblos indígenas.

Ismael Vega

Director

Revista *Amazonía Peruana*