



SALUD, ENFERMEDAD Y ATENCIÓN EN COLONOS EXTRACTIVISTAS: UN ANÁLISIS DE AUTOBIOGRAFÍAS DE PERÚ, BRASIL Y BOLIVIA

HEALTH, ILLNESS AND CARE IN EXTRACTIVIST SETTLERS: AN
ANALYSIS OF AUTOBIOGRAPHIES FROM PERU, BRAZIL AND
BOLIVIA

Daniel E. Rojas Bolivar

Investigador independiente

daniel.rojasbolivar@gmail.com

 <https://orcid.org/0000-0003-0585-4155>

Envío: 20 de enero de 2025 Aceptación: 30 de mayo de 2025 Publicación: 31 de julio 2025

Resumen

El objetivo de la presente investigación es describir los procesos de salud, enfermedad y atención en las actividades extractivas, a través de las autobiografías de obreros colonos de la Amazonía de Perú, Brasil y Bolivia. Se analizaron las novelas *El oro de Quince Mil*, *Siringa: memorias de un colonizador del Beni* y *Dez anos no Amazonas*. Los principales hallazgos fueron las condiciones laborales cuyas características fueron la explotación laboral, la esclavitud y la violencia; la situación de salud, cuyos principales problemas fueron la exposición a enfermedades infecciosas transmitidas por vectores y lesiones por accidentes laborales, así como las barreras de acceso a los servicios de salud. Las condiciones laborales y la salud están determinadas por los procesos coloniales y extractivistas que forman parte de la acumulación



originaria del capital, así como de la acumulación por desposeimiento, que son los procesos de origen y desarrollo del capitalismo.

Palabras clave: extractivismo; salud; caucho; minería; Perú; Brasil; Bolivia.

Abstract

The aim of this research is to describe the processes of health, illness and healthcare in extractive activities, through the autobiographies of colonist workers in the Amazon of Peru, Brazil and Bolivia. The novels *El oro de Quince Mil*, *Siringa: memorias de un colonizador del Beni* and *Dez años no Amazonas* were analyzed. The main findings were the working conditions, whose characteristics were labor exploitation, slavery and violence; the health situation, whose main problems were exposure to infectious diseases transmitted by vectors and injuries from work accidents, as well as the barriers to access to health services. The working conditions and health are determined by colonial and extractive processes that are part of the original accumulation of capital, as well as accumulation by dispossession, which are the processes of origin and development of capitalism.

Keywords: extractivism; health; rubber; mining; Peru; Brazil; Bolivia

1. Introducción

Las investigaciones de las obras literarias sobre los extractivismos en la Amazonía en el siglo xx abordan aspectos como la colonización (Pau, 2023); la violencia y la explotación (Abreu y Guedelha, 2014; Alves, 2017); las representaciones indígenas (Pau, 2022) o las relaciones de género (Guedelha, 2013). No obstante, un punto importante que poco se ha abordado desde las humanidades es la salud de los obreros en economías extractivas desde las literaturas amazónicas. Si bien es cierto que se cuenta con investigaciones importantes de la salud en zonas caucheras y mineras de la Amazonía (Cruz, 1913; Kuczynski-Godard, 1945; Marticorena, 1903), así como de la salud de los pueblos indígenas (Contreras Ortiz, 2024; Moore, 2022; Myers, 1988; Ogorzewska, 2024; Soto, 1982), no se cuenta con información sobre los procesos de salud-enfermedad-atención desde las perspectivas de los obreros colonos. De ahí que las autobiografías toman importancia, en tanto reflejan el testimonio subjetivo de un individuo, según su trayectoria vital, y la plasmación de una vida que es reflejo de una época (Pujadas, 2002, p. 44).

En América Latina existe una extensa cantidad de obras literarias sobre los extractivismos amazónicos. La mayoría de estas obras son relatos de viajes, testimonios o ficciones basadas en investigaciones históricas. No obstante, son pocas las autobiografías de obreros que vivieron en primera persona las condiciones de vida y trabajo en los ciclos extractivistas, entre estas cabe señalar *El oro de Quince Mil* de Manuel Montoya Flores (ca. 1951), *Siringa: memorias de un colonizador del Beni* de José B. Coímbra (2016[1946]) y *Dez anos no Amazonas: memoria de um sertanejo nordestino emigrado aquelas paragens em fins do seculo pasado* de Alfredo Lustosa Cabral (1988[1949]).

Por lo tanto, el objetivo de esta investigación es describir las condiciones de vida, trabajo, enfermedad y atención en las economías extractivistas a partir de las novelas autobiográficas de obreros colonos de la Amazonía de Perú, Brasil y Bolivia. La primera parte del artículo describe las obras a analizar y los hallazgos principales; posteriormente se analiza las condiciones de salud, enfermedad y atención en contextos extractivistas, y finalmente se presentan las conclusiones.

2. Salud, enfermedad y atención en economías extractivistas amazónicas: los casos del caucho y el oro

Las obras a analizar son *El oro de Quince Mil* (ca. 1951), *Siringa* (2016[1946]) y *Dez anos no Amazonas* (1988[1949]).¹ Estas tres novelas son autobiografías de obreros colonos en contextos extractivistas amazónicos de Perú, Bolivia y Brasil, respectivamente (figura 1). En el primer libro, el protagonista es Gavino, un adolescente que trabajó en los campamentos mineros del río Tunquimayo, en el distrito de Quince Mil (Cusco, Perú) aproximadamente en 1950; en el segundo, Juan B. Coímbra cuenta su experiencia como siringuero en Cachuela Esperanza, un enclave cauchero en el Beni (Bolivia), en el periodo 1896-1902, y el último es la autobiografía de Alfredo Lustosa Cabral como *seringueiro* en Tarauacá y Liberdade (Acre, Brasil) en el periodo 1897-1907.



Figura 1. Portadas de los libros analizados.

Los protagonistas tienen características similares. Por ejemplo, Gavino es un adolescente de quince años, huérfano de padre, de una familia pobre y numerosa en Aplao, una zona rural de Arequipa. Él abandonó sus estudios técnicos en Cusco y a través de un paisano arequipeño migró hacia la selva por medio de la ruta Cusco-Marcapata-Quince Mil y trabajó en la minería aluvial. Por su parte, Alfredo Lustosa Cabral es un adolescente de catorce años, huérfano de padre y madre que vive en una zona pobre y rural en el nordeste de Brasil. Él abandonó sus estudios escolares para unirse con su hermano, un *siringueiro*, en la travesía hacia Tarauacá a través de la ruta Parabaíba-Fortaleza-Belem por el río Amazonas y Juruá (figura 2). Mientras que Juan B. Coímbra es un adulto joven mestizo, cruceño, que terminó bachillerato y trabajó como siringuero en Cachuela Esperanza, a través de la ruta Santa Cruz de la Sierra-San José de Chiquitos-Baures-Beni. Entonces, los protagonistas fueron predominantemente adolescentes o jóvenes, con educación básica y migrantes que trabajaron en zonas de la Amazonía.

2.1. Condiciones de trabajo

En cuanto a las condiciones de trabajo, resalta la precariedad laboral, la semiesclavitud o esclavitud y la violencia. En primer lugar, la trata de personas es uno de los mecanismos de introducción de obreros al trabajo extractivista, este reclutamiento depende de un “enganchador”, que suele

ser una persona que está en el entorno familiar o social. Por ejemplo, en el caso de *El oro de Quince Mil* el tratante es un paisano; en *Dez anos no Amazonas*, el hermano mayor, y en *Siringa*, son personas dedicadas a reclutar a obreros. El mecanismo del enganche se describe en estos testimonios autobiográficos. En *El oro de Quince Mil*, se hace un pago adelantado al obrero y se financia las comidas, hospedaje y herramientas, con que la deuda del obrero aumenta y se hace cada vez más difícil pagar, por lo que debe seguir trabajando para el patrón (pp. 56-57). En tanto, en *Siringa*, se describe los mecanismos de enganche que incluye el reclutamiento de niños y el secuestro de sirvientes (p. 61).

Las características de los obreros también tienen similitudes en las tres obras: en *El oro de Quince Mil* son principalmente indios, cusqueños, quechuhablantes y analfabetos, aunque hay presencia de arequipeños y limeños; en *Siringa* son predominantemente indígenas guarayos, como también mestizos cruceños, y en *Dez anos no Amazonas* son jóvenes pobres provenientes del nordeste de Brasil. Dada la condición de migrantes de zonas alejadas, el retorno a sus lugares de origen era muy difícil, sino imposible. Tanto en *Siringa*, como en *El oro de Quince Mil*, se describen los casos de obreros que murieron en la selva, lejos de sus hogares. Asimismo, la condición de analfabetos los hacía vulnerables a abusos avalados por contratos legales y la complicidad de la policía.

En segundo lugar, las condiciones de esclavitud se caracterizan por la falta de pagos, la condición de cautiverio y la precariedad en las condiciones laborales. En *El oro de Quince Mil* se describe lo siguiente:

Y los benditos contratos de trabajo eran documentos que garantizaba al patrón todo y lo hacían cumplir de acuerdo con su capricho. Primeramente, el contrato decía tres meses y había que trabajar noventa días y los domingos no entraban en la cuenta. No obstante, [los patrones] les hacían trabajar [a los obreros] por la comida y se les garantizaba seis soles diarios, pero no había horario de trabajo: se trabajaba de sol a sol o —mejor dicho— apenas repuntaba el alba hasta que se ponía el sol, trabajando de la manera más esclavizante. (Montoya Flores, ca. 1951, p. 71)



Figura 2. Rutas migratorias de los obreros extractivistas amazónicos caucheros de Brasil (Patos-Liberdade, 1897), Bolivia (Santa Cruz-Cachuela Esperanza, 1896) y mineros de Perú (ca. 1950), de acuerdo con las obras analizadas. Fuente: elaboración propia.

Resalta también las condiciones de cautiverio. En *El oro de Quince Mil*, los peones eran alojados en el segundo piso de viviendas de madera y el capataz quitaba la escalera para evitar que huyan (p. 37). Asimismo, se muestra el caso de unos jóvenes que fueron llevados con engaños a la selva, lograron huir del campamento minero y eran perseguidos para ser asesinados (p. 176). En *Siringa*, el autor no describe cautiverio en los obreros, ya que la huida implicaba salir de “un presidio con barrotes de pájaros agoreros y seres fabulosos” (p. 131).

En tercer lugar, las condiciones de trabajo estaban enmarcadas en el ejercicio de la violencia que tenía como fin el control de los cuerpos de los obreros, y la disciplina a través del miedo; así como para la invasión y sometimiento de los pueblos indígenas y contra los extranjeros, además de la explotación sexual de las mujeres. La violencia ejercida contra los obreros se caracterizaba por humillaciones, así como por violencia física, a través de azotes, sujeción al cepo o incluso la muerte. En *El oro de Quince Mil*, se describe cómo ellos eran amarrados al “palo santo” como castigo a sus faltas.

Diremos acá que los lavaderos (dueños del lavadero) tenían la máxima autoridad sobre su gente, se diría que tienen derecho sobre la vida y la

muerte de cada cual. Los peones eran para ellos animales que se conseguían de acuerdo con sus necesidades de los enganchadores. Y pobre de aquél que hiciera algo que no fuera del agrado del patrón o que se encontraba robando, aunque sea alimentos. El castigo era infaltable, desde ser amarrados al “palo santo” —árbol que hasta en las hojas tienen hormigas y la picadura de éstas son tan igual a dolorosa como la de las abejas— o también ya no se le volvía a ver más cuando la falta era muy grave a su entender. Y nadie preguntaba nada, porque era lo que exigía el temor de correr el mismo riesgo. (Montoya Flores, ca. 1951, p. 71)

La invasión de las tierras contra los pueblos indígenas fue un tema recurrente en los textos escritos durante la época del caucho en Brasil y Bolivia. En *Siringa*, se menciona cómo los botes que transportaban a los obreros eran atacados por los indios (p. 76). En *El oro de Quince Mil*, mencionan a los indígenas del río Colorado (actual región de Madre de Dios, Perú): “el oro solo está para recogerlo, pero los ‘chunchos’ que viven por esa zona matan al que se encuentra por ahí” (p. 179). En *Dez anos no Amazonas*, el autor describe cómo los *seringueiros* usurpaban las tierras de los indígenas, además que asesinaban a adultos y niños.

Llegaron a las seis de la tarde, hora en que los salvajes suelen reunirse en sus casas. Durmieron a cierta distancia del cortafuegos. A las cinco de la mañana, partieron en un feroz tiroteo. Con gritos alarmantes, los indios salieron corriendo por una puerta y luego por otra, y en ese momento los agudos disparos de los atacantes los tiraron al suelo. El número de muertos fue elevado, pero muchos escaparon. Al acercarse a la choza, consiguieron detener a unos quince menores edad de entre ocho y diez años. [...] En el camino de vuelta, los prisioneros empezaron a gritar demasiado y hubo que abandonarlos, dejándolos en la estacada, perdidos. Otros practicaban el salvajismo volando a balazos la cabeza de inocentes.² (Cabral, 1988, p. 61)

Por otro lado, las disputas territoriales entre países limítrofes se observaron a través de los enfrentamientos entre peruanos y brasileños en *Dez anos no Amazonas*, así como entre bolivianos y brasileños en *Siringa*. En el primer caso, el autor menciona la expansión territorial del Brasil a través de los *seringueiros*, quienes ocupaban tierras hacia occidente, así como la determinación de impedir la expansión territorial de los peruanos (p. 53). Además, detalla el desplazamiento de *seringueiros* desde Manaus y Belém

que fueron a apoyar a las tropas brasileñas contra los bolivianos en la Guerra del Acre (p. 53).

Con la noticia de las ventajas de Redenção, el asentamiento se intensificó río arriba, por todas partes. Los atrevidos cearenses³ se asentaron hasta la cabecera. Algunos dejaron sus vidas en aquellos confines del mundo a cambio de quince o veinte recodos en el río que ya se había convertido en un igarapé⁴. No importaba si morían, otros los seguirían. Había que agigantar, ampliar la superficie de la Patria y evitar así que el peruano emergiera de la división de las aguas del Urubamba y se apoderara de ella primero. Por eso moría uno y llegaban cinco para reemplazarlo.⁵ (Cabral, 1988, p. 53)

En *Siringa*, se muestran los conflictos entre caucheros brasileños y bolivianos, así como escaramuzas y enfrentamientos armados. Tal fue el caso de la caída de Puerto Alonso (un enclave cauchero boliviano) a manos de los brasileños (p. 187). Cabe anotar que los primeros enfrentamientos armados fueron entre los obreros dirigidos por los patrones caucheros.

En cuanto a la violencia sexual, en las tres obras se describen escenas de raptó de mujeres, incesto, estupro (Coímbra, 2016, p. 139), violaciones (Montoya Flores, ca. 1951, p. 176) e incluso un caso de trata de mujeres auspiciado por el Estado. En *Dez anos no Amazonas*, se describe cómo en las zonas caucheras la presencia de mujeres era casi nula; de ahí que el gobernador de Manaus ordenó la captura de trabajadoras sexuales para llevarlas a los seringales (estradas caucheras).

Ni qué decir tiene que las relaciones entre ambos sexos eran muy difíciles en aquella época. Había regiones de diez a doce propiedades donde no se podía encontrar un ama de casa. Adquirir una doncella de la selva era una empresa temeraria, porque la india rara vez se sometía al régimen doméstico. Además, esto podía conllevar el peligro de que los miembros de la tribu se llevaran a la muchacha o de que se produjeran violentos enfrentamientos entre ambas partes, convirtiéndose en una intriga que nunca terminaría. En este sentido, el número de caucheros que se casaban con salvajes era casi nulo. Fue por esta razón, dada la tamaña irregularidad de vida, que en una ocasión la policía de Manaus, por orden del Gobernador del Estado, requisó alrededor de ciento cincuenta prostitutas de los hoteles y cabarés del lugar. Con tan extraño cargamento se llenó un barco cuya misión era liberar y distribuir a las mujeres en Cruzeiro do Sul, en Alto Juruá.⁶ (Cabral, 1988, p. 73)

2.2. Enfermedad

En los tres libros se resalta la exposición al ataque de animales; los accidentes laborales; las enfermedades infecciosas y carenciales, y las epidemias. También se muestra el efecto de estas enfermedades sobre el desempeño laboral y las condiciones de explotación, incluso en personas enfermas.

Las tres obras describen la exposición a mordeduras de serpientes, murciélagos e insectos venenosos; ataques de anguilas eléctricas, además del riesgo de ser devorados por animales como los jaguares. Por otra parte, los accidentes laborales fueron frecuentes: en *Siringa* se describe cómo los barcos naufragaban en el río Mamoré con la muerte de sus tripulantes (p. 155).

Las enfermedades más frecuentes eran las vectoriales (transmitidas por mosquitos) como la malaria, la fiebre amarilla o la leishmaniasis, pero también hubo casos de tuberculosis, viruela o lepra. Asimismo, se registraron enfermedades carenciales como el beriberi (deficiencia de vitamina B1). En *Siringa*, el autor describe las enfermedades de los siringeros.

Esos que resistían y aún podían moverse se tumbaban durante la siesta al abrigo del naranjo o a la sombra de las punillas; unos estirando junto a su vómito negro la cabeza cadavérica llagada de úlceras tropicales que les carcomían el paladar o las membranas de la nariz; otros —pocos, los convalecientes— reumáticos o tísicos, haciéndose sacar las garrapatas o reventar el pitai⁷. (Coímbra, 2016, p. 160)

Las enfermedades imposibilitaron que los obreros sigan trabajando e incluso tuvieron que gastar sus ganancias en atención médica en las ciudades, lejos de los enclaves extractivistas. En *El oro de Quince Mil*, se describe la historia de un obrero enfermo de tuberculosis que paulatinamente deja de trabajar y gasta su oro en atención médica (pp. 143-149). Sin embargo, para los patrones, la enfermedad no representaba un impedimento para que los obreros sigan trabajando y les forzaban a seguir, incluso a costa de su salud y sus vidas.

Otra cosa que lo conmovía, pero que no podía hacer nada por evitar fue que dos de sus compañeros que juntos llegaron desde el Cusco se enfermaron de paludismo y el capataz los hacía trabajar en esas condiciones, a veces dándoles un poco de quinina. Y trabajaron hasta quedar como se dice “hueso y pellejo” y —cuando ya no pudieron ni levantarse— fueron encargados a que los lleven de regreso por cuatro peones que —también débiles— cumplieron sus contratos. ¿Quién podría

asegurar que estos pobres siquiera llegaron a Quince Mil? (Montoya Flores, ca. 1951, p. 110)

También se expone las epidemias sobre todo durante la época del caucho. Por ejemplo, en *Siringa*, se describe una epidemia de viruela que asoló al Beni y mató a centenares de personas.

Hubo casos de exterminio total de algunos centros poblados y de casi todos los navegantes. Solo quedaban, reveladores de la tragedia, los restos humanos sobre las tundras, semimondados por las hormigas, putrefactos, diseminados entre el yomomal⁸ de la orilla, o esparcidos, bogando en la ensenada y en los recodos del río. Nadie contaba con auxilios ni con recursos contra el mal. Así fueran ingleses, cruceños o cambas⁹. (Coímbra, 2016, p. 141)

En *Dez anos no Amazonas*, los obreros que se dirigían desde el nordeste hacia Tarauacá se infectaban de viruela o disentería y morían dentro de los barcos, ya que los puertos fluviales decidían no recibir a los pasajeros enfermos (p. 39).

2.3. Atención sanitaria y acceso a los servicios de salud

La ausencia de médicos o profesionales de la salud fue uno de los problemas más importantes de los obreros caucheros o mineros. No hubo medicinas ni atención médica alguna.

Me preguntó si alguna vez había tenido sarampión. “No lo sé”, le dije. —El barco está lleno a reventar, sesenta y pico personas ya se han quedado en los barrancos del río. —¿No tienen medicinas para esta gente? pregunté. —¿Qué medicina, amigo? Aquí no hay nada, ni médico, ni farmacéutico a quien acudir.¹⁰ (Cabral, 1988, p. 39)

La atención médica dependía de “curiosos” o “empíricos” que brindaban algunos remedios “de dudosa eficacia, que más curaban, al parecer, por sugestión” (Coímbra, 2016, p. 91). La presencia de estos empíricos no necesariamente representaba una mejoría, sino un empeoramiento de la condición de los enfermos. En *Dez anos no Amazonas* se describe un caso:

Los caucheros Joaquim Monteiro y Antônio Pereira vivían en una choza en el centro, a dos horas de camino. Este último era una persona activa y buena, pero estaba constantemente enfermo, por lo que no podía

esforzarse mucho. Cuando sus dolencias mejoraban, salía a trabajar al monte. Sin embargo, un caso rebelde de paludismo casi le dejó inútil. El remedio fue el té, el “café beirão” y todas las demás bebidas locas que se utilizan donde no hay recursos médicos. Un peruano llegó fortuitamente a su choza y le enseñó a tomar media botella de leche gameleira¹¹ en ayunas y se pondría bien. Antônio Pereira consiguió fácilmente hacerse con la leche y se la bebió de una sentada. Un purgante enérgico y violento provocó en el paciente varias deposiciones y vómitos repetidos. [...] Una noche, a las nueve, Joaquim Monteiro colocó una vela encendida en la mano de su desafortunado compañero, ayudándole a morir.¹² (Cabral, 1988, pp. 95-96)

La atención de pacientes con enfermedades graves o en fases avanzadas se realizaba en galpones o chozas, donde la atención consistía en alimentación y administración de remedios caseros. Por ejemplo, en *Siringa*, los enfermos eran llevados hacia sus familiares, pero aquellos que no contaban con dinero eran trasladados a galpones donde se les brindaba cuidados básicos o se les dejaba morir (p. 160). En *El oro de Quince Mil*, cuando se sospechaba que los enfermos estaban infectados de lepra, fiebre amarilla u otra enfermedad contagiosa, esperaban a que murieran para luego incinerar la choza que alojaba al enfermo con éste en su interior.

Haremos un paréntesis para explicar las palabras de don Carlo “un poco más y te hubiéramos botado al río quemado, porque ya la gente estaba murmurando que tenías fiebre amarilla”. Y esas palabras se interpretan que todo aquel que se enferma gravemente o muere repentinamente es incinerado, ya que el que presenta signos o síntomas de fiebre amarilla, lepra, viruela negra, uta¹³ u otra enfermedad sospechosa se le hace lejos del campamento —generalmente a unos 200 o 300 metros de distancia— una covacha donde debe permanecer solo sin salir de ella. [...] Y de seguro más de las veces hubiera sido una enfermedad benigna, pero en esos lares jamás hubo un especialista que diagnosticara la enfermedad del paciente y generalmente era el clamor de los peones los que les hacían aislar a los desgraciados que deberían ir a la covacha. Cuando la comida que se les dejaba al enfermo ya no era recogida —cosa que se notaba al llevar la siguiente comida— era señal de que el enfermo había muerto y, en previsión de que se desate una epidemia, los capataces hacían rociar de querosene la covacha y le prendían fuego. Cuentan que muchas veces habían oído gritos humanos salir de la covacha incendiada. (Montoya Flores, ca. 1951, p. 140)

3. Discusión

Los libros analizados exponen las autobiografías de obreros colonos en economías extractivistas en la Amazonía de Perú, Brasil y Bolivia. Se evidencia las características de los obreros, sus condiciones de trabajo y los principales problemas de salud, así como su atención. De esta manera, se encontró que los obreros son predominantemente migrantes e indígenas; en condiciones de esclavitud, precariedad, explotación laboral y violencia; expuestos a accidentes laborales, enfermedades infecciosas o carenciales, con casi nula capacidad de acceso a los servicios de salud, y en constante tensión con los pueblos indígenas amazónicos y obreros extranjeros.

Los ciclos extractivistas se caracterizan por extracciones de grandes volúmenes de recursos naturales no renovables, destinados principalmente a la exportación y sustentados en la violencia (Gudynas, 2013, 2018). En los países de América Latina, los extractivismos están estrechamente ligados con el colonialismo (Weill, 2023). Así, para autores como Silvia Rivera Cusicanqui (1993), estos proyectos forman parte de los procesos de “recolonización interna”; mientras que otros, como Alberto Chirif (1983) se refieren a los países de América Latina como casos de “colonialismo interno en un país colonizado”, dado que éstos invaden territorios campesinos e indígenas para la explotación de sus recursos, así como dependen de los países compradores. El colonialismo y los extractivismos forman parte de lo que Marx (1990[1867]) denominó “acumulación originaria del capital” que consiste en el despojo y expropiación a través de la violencia de tierras y recursos a los campesinos (como sucedió en Inglaterra durante el siglo xvi) e indígenas (como fue en el caso del *boom* del caucho desde mediados del siglo xix); la creación de una masa obrera con las personas desposeídas de tierras, y el sometimiento de esta nueva clase trabajadora a través de la explotación laboral y la violencia con la intención de maximizar el plusvalor. Estas formas de explotación y despojo continuaron, proliferaron y se sofisticaron de acuerdo con los contextos posteriores; de ahí que Harvey (2003, 2007) denominó estas nuevas prácticas como “acumulación por desposeimiento” (*accumulation by dispossession*). Dentro de este marco, la vida de las personas desposeídas —la clase trabajadora— desde la perspectiva de los colonos y los dueños de los medios de producción tiene un valor inferior o nulo, de ahí que se les hace matar —como a los indígenas durante las invasiones, correrías y despojos de tierras— o se les deja morir, como sucede cuando los obreros se enferman y no cuentan con ningún acceso a los servicios de salud.¹⁴

En la Amazonía, la extracción del caucho y la minería aluvial aurífera son dos casos importantes. En el primer ciclo extractivo del caucho, los precios internacionales se elevaron exponencialmente y con ello incrementaron las exportaciones de la goma través del río Amazonas (Pennano, 1988). Estos ciclos extractivos enriquecieron a los dueños de capitales; por ejemplo, a Julio César Arana y Carlos Fermín Fitzcarrald en Perú, Nicolás Suárez y Antonio Vaca Díez en Bolivia, y João Gabriel de Carvalho e Melo en Brasil. No obstante, este enriquecimiento no se basaba solamente en los precios internacionales del caucho, sino en otros factores igual o más importantes, como la esclavitud de los trabajadores, la explotación laboral, la invasión y masacre de pueblos indígenas, la invasión de territorios limítrofes de países vecinos, y las redes de corrupción con los gobiernos de turno.¹⁵ De igual manera, a mediados del siglo xx, los precios internacionales del oro se elevaron y en consecuencia hubo un aumento de la explotación de los yacimientos auríferos en los ríos de la Amazonía peruana (Aznar y Luna, 1979), predominantemente en Quince Mil, así como en la selva de Puno y Madre de Dios. Así como en el *boom* del caucho, las condiciones laborales de los obreros extractores de oro eran precarias y las ganancias de los patrones se basaban en la esclavitud o semiesclavitud (Rueda Villamonte, 1980).

De acuerdo con los libros analizados, se puede observar cómo la acumulación originaria del capital, el extractivismo y el colonialismo determinan la salud y la vida de las personas en la Amazonía. En primer lugar, durante el *boom* del caucho, los pueblos indígenas fueron masacrados para ser despojados de sus territorios con el fin de extraer sus recursos naturales. Por otra parte, la necesidad de más áreas para la explotación de recursos generó conflictos territoriales entre Perú, Brasil y Bolivia. Así, hubo enfrentamientos armados entre estos países, donde fueron predominantemente obreros caucheros dirigidos por sus patrones los que lucharon entre sí.¹⁶ La creciente expansión de áreas de explotación requirió de mayor cantidad de fuerza de trabajo; por lo tanto, se desarrollaron mecanismos de trata de personas para reclutar obreros migrantes pobres de zonas alejadas, así como se secuestraron indígenas para que trabajen como obreros. Tanto en la minería como en la extracción del caucho, los dueños del capital maximizaron el plusvalor a través del trabajo esclavo de los obreros y la precarización de las condiciones laborales. Asimismo, los primeros contactos de los colonos en la selva tuvieron como consecuencia la aparición de epidemias que diezmaron a los pueblos indígenas. La maximización del plusvalor implicó la reducción de

los costos, que en este caso se tradujo en la reducción o anulación del gasto en salud de los obreros por parte de los dueños de capital.

En los contextos extractivistas amazónicos, los textos de Benjamín Saldaña Rocca (2020), Roger Casement (2011a[1912]; 2011b) y Carlos A. Valcárcel (2004[1915]) no solamente expusieron las masacres y torturas a los indígenas durante el *boom* del caucho, sino las condiciones precarias de trabajo y la falta o nulo acceso a los servicios de salud. Por otra parte, von Hassel (1907) y Marticorena (1903) describieron las principales enfermedades y la falta de acceso a la salud entre los sirringueros de Madre de Dios; mientras que Aguirre Achá (1927), Sagárnaga (1909) y Almeida y Heller (2014) expusieron la misma problemática entre los *siringueiros* del Acre en el periodo 1870-1903; además, Oswaldo Cruz (1913) realizó sus estudios en las zonas caucheras del Amazonas (Brasil). En cuanto a la situación sanitaria en la minería aluvial amazónica, Kuczynski-Godard (2004[1946]) describió las condiciones laborales y principales enfermedades de los indios las zonas mineras de Marcapata y Quince Mil. Además, publicó otra investigación sobre las condiciones de trabajo de los mineros en la selva de Puno (Kuczynski-Godard, 1945). En las obras mencionadas, son las condiciones laborales las que determinan la salud de los trabajadores y estas condiciones a su vez están determinadas por el modo de producción extractivista y colonialista.

Por otro lado, la expansión de los extractivismos repercute sobre las relaciones de género. Las economías extractivistas tienen una mayor participación de los hombres y excluyen a las mujeres al acceso a los recursos naturales; de tal manera que ellas buscan otras formas de subsistencia a través de trabajos que reproducen la fuerza laboral de los hombres (Hofmann y Cabrapan Duarte, 2019), los principales ejemplos son los trabajos de cocineras y el trabajo sexual. Por otro lado, la presencia de trabajadoras (o esclavas) sexuales también tuvo como propósito que los obreros gasten su dinero en ellas, de tal manera que se mantenga una dependencia económica hacia los dueños del capital, quienes son propietarios de las minas y los prostíbulos (Laite, 2009). De ahí que se promovió la migración de mujeres ya sea para el trabajo o la explotación sexual a través de distintos mecanismos de trata, incluso organizado desde el Estado. En estas circunstancias, las mujeres fueron víctimas de diferentes formas de violencia que incluyeron las violaciones sexuales o los feminicidios. Considerando que los testimonios fueron escritos por hombres colonos, su lugar de enunciación no contempló la situación de las mujeres indígenas. Al respecto, Córdoba (2025, p. 25) sostiene que, en el canon de la

historia cauchera, la mujer está representada como un actor menor, relegado y prácticamente invisibilizado. No obstante, relatos de viajeros europeos en zonas caucheras describen cómo, en las correrías, las mujeres y niños son capturados para ser esclavizados (Córdoba, 2015). Otros testimonios describen los abusos laborales y las condiciones de violencia y explotación laboral de las mujeres indígenas por parte de los patrones caucheros tanto en Brasil (Meira, 2021), como en Bolivia (Menditte (1896), citado por Córdoba, 2025). Asimismo, se describen las condiciones de violencia y explotación sexual de las mujeres indígenas (Córdoba y Villar, 2015).

Esta investigación aporta con una perspectiva alternativa en el estudio de las obras literarias amazónicas. En primer lugar, se ofrece un análisis de la determinación social de la salud en el contexto de los extractivismos en la Amazonía. Si bien es cierto que los estudios sobre las obras literarias amazónicas abordaron ampliamente las condiciones de vida y la violencia (Alves, 2017), la esclavización de los obreros (Abreu y Guedelha, 2014), la percepción sobre los pueblos indígenas (Castro-Klarén, 2000; Cornejo Chaparro, 2019), la masacre de pueblos indígenas (Pau, 2022); además de las relaciones de género (Guedelha, 2013) y la situación de las mujeres (Córdoba y Villar, 2015; Leão y Silva, 2024), son pocos los estudios que se enfocan en las enfermedades, las epidemias y el acceso a la salud. En segundo lugar, se usan como fuentes las novelas autobiográficas de obreros colonos. A diferencia de otras novelas que son ficciones basadas en investigaciones históricas o en testimonios, las novelas autobiográficas brindan un importante aporte en cuanto muestran las subjetividades de los autores, así como reflejan la época en que vivieron a través de sus experiencias cotidianas (Pujadas, 2000, 2002). Adicionalmente, se presenta el análisis de una obra original que no ha sido previamente estudiada (*El oro de Quince Mil*), que muestra una realidad no antes expuesta desde la literatura escrita de la Amazonía peruana: las experiencias de un obrero de la minería aurífera aluvial en la selva suroriental.

Sin embargo, estos aportes no están exentos de limitaciones. Primero, el lugar de enunciación de los autores de las obras: los tres libros analizados fueron escritos por hombres, jóvenes, colonos, mestizos, migrantes y obreros. Este hecho evidencia por qué no se profundizó en las condiciones de vida y los problemas de las mujeres y de los pueblos indígenas. Incluso, se puede observar cómo la mujer es presentada como objeto y se muestra a los indígenas como sujetos hostiles y no se reflexiona que estaban defendiendo su territorio de la invasión extractivista. Segundo, el lugar de enunciación

del autor: hombre, médico, investigador, y migrante en una zona amazónica. A partir de este lugar, la investigación se abordó desde las ciencias de la salud y se enfatizó en las enfermedades y la atención sanitaria; mientras que adolece de un mayor enfoque desde el análisis literario o los estudios culturales. Tercero, el estudio se basó en novelas escritas, hecho que deja de lado a una extensa serie de obras que están enmarcadas en las historias orales, la poesía y otras fuentes.¹⁷ No obstante, esta investigación tuvo como objetivo describir las condiciones de vida, trabajo y salud de los obreros colonos a partir de sus autobiografías; entonces, el análisis de otras fuentes y de otros agentes están más allá del alcance de este estudio. Por otro lado, no se encontró en la revisión bibliográfica otras autobiografías de obreros colonos de otros países amazónicos (Ecuador, Colombia, Venezuela, etc.), lo cual será motivo para futuras investigaciones.

4. Conclusiones

Las condiciones de vida y salud en las zonas extractivas de la Amazonía están determinadas por el modo de producción basado en el colonialismo y el extractivismo. Los obreros colonos enfermaron y murieron por las condiciones de sus trabajos y los dueños de capitales (los patrones) no proveyeron los cuidados para sus trabajadores. Los obreros dependieron de sus propios recursos para acceder a los servicios de salud que no se encontraban disponibles en las zonas caucheras o mineras. Esta realidad fue evidenciada a inicios del siglo xx durante el *boom* del caucho y no cambió significativamente a mediados de siglo durante el apogeo de la minería aurífera aluvial. Un siglo después, con el incremento exponencial de los precios del oro en la actualidad, la realidad sigue siendo la misma: los obreros colonos de las zonas mineras del Goiás, Madre de Dios y el Beni se encuentran en condiciones de semiesclavitud, expuestos a enfermedades y accidentes laborales, con un deficiente acceso a los servicios de salud.

Las autobiografías ofrecen una información importante para la investigación social en salud sobre los procesos de salud-enfermedad-atención en zonas extractivas. A través de las experiencias de los autores, se puede analizar sus subjetividades y las características de un modo social de producción que se encarnan en sus cuerpos y mentes. Si bien es cierto que existen diversas novelas referidas a la época del caucho o a la minería, son pocas las que fueron escritas por los mismos obreros, quienes fueron testigos y víctimas de las condiciones de explotación y enfermedad, así como fueron victimarios

de los indígenas a quienes masacraron y esclavizaron. Entonces, el análisis de estas autobiografías brinda un aporte sobre los colonos, quienes son otros actores dentro de las relaciones sociales en la Amazonía.

No obstante, no se puede dejar de lado las voces de las mujeres y de los pueblos indígenas, quienes dentro de las obras literarias escritas han tenido poca presencia o han sido relegados por una literatura que representa predominantemente al hombre colono. Entonces, es necesario realizar más investigaciones que aborden las perspectivas de estos personajes que participaron y participan en los ciclos extractivos en la Amazonía. Dado que, desde sus voces y sus cuerpos, se puede evidenciar los otros ejes de la violencia, enfermedad y explotación en los contextos extractivistas amazónicos.

Notas

1. Los fragmentos expuestos de *Dez anos no Amazonas* fueron traducidos del portugués al español por mi persona. Los originales se indican como pie de página. Asimismo, en *El oro de Quince Mil* se ha encontrado diferentes errores en ortografía, puntuación y coordinación; por tanto, realicé correcciones de estilo, sin cambiar el mensaje del autor. Véase, por ejemplo, el siguiente fragmento del texto original: “Y los benditos contratos de trabajo eran documentos que garantizaba al patrón todo y lo hacían cumplir de acuerdo a su capricho, primeramente decía el contrato 3 meses y había que trabajar 90 días y los domingos no entraban en la cuenta, no obstante lo hacían trabajar por la comida y se les garantizaba 6 soles diarios pero no había horario de trabajo se trabajaba de sol a sol o mejor dicho apenas repuntaba el alba hasta que se ponía el sol trabajando de la manera más esclavizante, a ningún indio, así digo indio, podría cumplir su contrato a los 3 meses, siempre se los hacía poner su huella digital en un nuevo contrato, ya de antemano, 90 días no alcanzaban para pagar los adelantos que habían recibido para dejar a sus familias y como no sabían leer ni escribir se les inventaba números en su contra que de ninguna manera podían protestar, y decía también que el contrato y la comida ya ven lo que les daban como decía Román ‘ni los perros de su tierra la comen’”. (p. 71)
2. “Tomaram chegada as seis da tarde, hora em que o selvagem costuma estar em casa reunido. Dormiram a certa distância do aceiro. As cinco da manhã avançaram formando cerrado tiroteio. Aos gritos alarmantes, saíam os índios correndo por uma porta e outra e, nesse momento, os tiros certos dos atacantes punha-os por terra. A mortandade foi grande, mas escafederam-se muitos. Aproximando-se do barracão conseguiram prender uns quinze colomis [meninos] de oito a dez anos. [...] No regresso, os prisioneiros começaram a gritar demais, sendo preciso abandoná-los, deixando-os à toa, perdidos. Outros praticavam selvageria destampando a cabeça dos inocentes com balas”.
3. Gentilicio de las personas de Ceará, una región al nordeste de Brasil.
4. Curso de agua poco profundo, estrecho y navegable por pequeñas embarcaciones
5. “Com a notícia das vantagens de Redenção, o povoamento se intensificou de rio acima, por toda parte. O cearense atrevido assenhoreou-se até às cabeceiras. Alguns deixaram a vida naqueles confins de mundo em troca de umas quinze ou vinte curvas do rio já transformado em igarapé. Pouco importava que morressem, outros lhes iriam suceder. Era preciso engrandecer, dilatar a superfície da Pátria e assim evitar que o peruano surgisse pela divisão das águas no Urubamba e

- se apossasse primeiro. Por isso morria um e chegavam cinco para o substituir”.
6. “Não é de todo dispensável dizer, aqui, que eram muito difíceis, naquela época, as relações entre os dois sexos. Regiões havia, numa extensão de dez a doze propriedades, onde não se encontrava uma dona-de-casa. A aquisição de uma donzela da selva era tarefa temerária, porque raramente a índia se sujeitava ao regime doméstico. Isso ainda podia acarretar o perigo de ser a moça levada pelos da tribo ou haver choques violentos, de parte a parte, transformando-se em intriga que não se acabaria mais. Sob esse aspecto, as uniões de seringueiros com selvagens eram quase nulas. Foi por isso, atendendo a tamanha irregularidade de vida, que, certa ocasião, a polícia de Manaus, de ordem do Governador do Estado, fez requisição nos hotéis e cabarés dali de umas cento e cinquenta rameiras. Com tão estranha carga, encheu-se um navio cuja missão foi a de soltar, de distribuir as mulheres em Cruzeiro do Sul, no Alto Juruá”.
 7. Sarpullido producido por el calor.
 8. Lugar pantanoso en que crece una capa vegetal que aparenta ser tierra firme.
 9. Se refiere a las personas indígenas o mestizas que viven en el oriente de Bolivia.
 10. “Perguntou-me se já tinha tido sarampo, —Não sei, respondi. —O navio vai empestado, até aqui já ficaram nos barrancos do rio sessenta e tantos, —Não levam remédio para essa gente? Perguntei. —Qual remédio, amigo. Aqui não tem nada, nem médico, nem farmacêutico a quem se recorrer”.
 11. Un árbol resinoso de Brasil.
 12. “Em uma barraca do centro, a duas horas de viagem, residiam os seringueiros Joaquim Monteiro e Antônio Pereira. Este último era um indivíduo ativo e bom, mas vivia constantemente doente, razão por que pouco podia se esforçar. Quando lhe aparecia melhora em seus incômodos, ganhava o mato a trabalhar. Um impaludismo rebelde, porém, quase o inutilizara. O remédio eram chás, “café beirão” e quanta beberagem doida que se usa onde não há recursos médicos. Chegando, fortuitamente, um peruano à sua barraca, ensinou-lhe que tomasse, em jejum, meia garrafa de leite de gameleira, que ficaria bom das sazonas e do cansaço. Antônio Pereira conseguiu, facilmente, arranjar o leite e tomou-o de uma sentada. Purgante enérgico e violento produziu no doente várias dejeções e repetidos vômitos. [...] Certa noite, pelas nove horas, Joaquim Monteiro colocava à mão de seu desventurado companheiro um toco de vela acesa, ajudando-o a morrer”.
 13. Leishmaniasis.
 14. Un análisis sobre el colonialismo y la salud se puede encontrar en Fanon (1952; 2018[1961]); mientras que Agamben (2018[1995]), Fassin (2018[2014]) y Foucault (2003[1984]; 2007[2004]) proponen diferentes análisis sobre el valor que se le asigna a los cuerpos de las personas. Una introducción a la biopolítica se puede encontrar en Lemke (2017[2007]).
 15. Véase, por ejemplo, los informes de Roger Casement (2011a[1912], 2011b[1997]), las notas periodísticas de Benjamín Saldaña Rocca (2020) y los informes de Carlos A. Valcárcel (2004[1915]).
 16. Un caso importante fue la Guerra del Acre (1899-1903) donde Brasil y Bolivia disputaron territorios caucheros. Sobre la participación de los caucheros bolivianos en esta guerra, ver Suárez (2018[1928]), Aguirre Achá (1927) y Fernández (1903). Otro caso fue la disputa de territorios amazónicos entre Perú y Bolivia que desencadenó escaramuzas como la Batalla de Illampu. Respecto de los conflictos entre Perú y Bolivia en el actual Madre de Dios, ver Faura-Gaig (2013[1964]) y Cunha (1907).
 17. Para un análisis de las tradiciones orales en la literatura amazónica, véase Espino Relucé y Apaza Espinoza (2021). Asimismo, un panorama general de la literatura amazónica en Perú se puede encontrar en Marticorena Quintanilla (2009), Vírhuez (2020) y Pau (2022).

Referencias bibliográficas

- Abreu, M. C. d., y Guedelha, C. A. M. (2014). *A Selva*, de Ferreira de Castro, e as cenas do drama humano nos seringais [Ensayo]. *Decifrar*, 2(4), 225-237. <https://periodicos.ufam.edu.br/index.php/Decifrar/article/view/1071>
- Agamben, G. (1998). *Homo sacer I, el poder soberano y la nuda vida* [Homo sacer. Il potei-e sovmo e la nuda vita] (A. Gimeno Cuspinera, Trans.; 1 ed.). Pre-Textos. (Trabajo original publicado en 1995)
- Aguirre Achá, J. (1927). *De los Andes al Amazonas: recuerdos de la Campaña del Acre* (2^{da} ed.). Editorial Renacimiento.
- Almeida Neto, D. J. d., y Heller, L. (2014). [Health and environment in the rubber-tree plantations in the Bolivian Acre (1870-1903): the role of exogenous factors and processes]. *Cien Saude Colet*, 19(10), 3991-4000. <https://doi.org/10.1590/1413-812320141910.08912014> (Saude e ambiente nos seringais do Acre boliviano (1870-1903): o papel de fatores e processos exogenos.)
- Alves, V. d. A. (2017). O ciclo da borracha na Amazônia: nas linhas da história e nas entrelinhas da literatura. *XV Congresso Internacional Associação Brasileira de Literatura Comparada (ABRALIC)*, Rio de Janeiro.
- Aznar, P., y Luna, M. (1979). *Estudio de los mineros migrantes que extraen oro en el departamento de Madre de Dios* (195/ISL-2). Ministerio de Trabajo del Perú.
- Cabral, A. L. (1988). *Dez anos no Amazonas (1897-1907): (Memória de um sertanejo nordestino emigrado àquelas paragens em fins do século passado)* (2^{da} ed.). Escola Industrial de João Pessoa. (Trabajo original publicado en 1949)
- Casement, R. (2011a). *Libro azul británico. Informes de Roger Casement y otras cartas sobre las atrocidades en el Putumayo*. Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica (CAAAP). (Trabajo original publicado en 1912)
- Casement, R. (2011b). *Roger Casement's diaries. 1910: the Black and the White* (R. Sawyer, Ed.) [ebook]. Pimlico. (Trabajo original publicado en 1997)
- Castro-Klarén, S. (2000). Monumentos y escribas: El hablador se dirige a la etnografía. *Amazonía Peruana*, (27), 61-94. <https://doi.org/10.52980/revisaamazonaperuana.vi27.89>
- Chirif, A. (1983). El colonialismo interno en un país colonizado: el caso de la Amazonía Peruana. En A. Chirif (Ed.), *Saqueo amazónico* (1^{ra} ed., pp. 47-82). Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA).

- Chirif, A. (2017). *Después del caucho* (E. Quiroz Cisneros, Ed. 1^{ra} ed.). Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica (CAAAP).
- Coímbra, J. B. (2016). *Siringa. Memorias de un colonizador del Beni* (4 ed.). Vicepresidencia del Estado Plurinacional. (Trabajo original publicado en 1946)
- Contreras Ortiz, D. L. (2024). Partería tradicional indígena en Perú y la deuda de reconocimiento de su aporte al cuidado de los pueblos. *Amazonía Peruana*, (37), 175-212. <https://doi.org/10.52980/revistaamazonaperuana.vi37.484>
- Córdoba, L. (2015). *Dos suizos en la selva: historias del auge cauchero en el Oriente boliviano* (1^{ra} ed.). El País.
- Córdoba, L. (2025). *La reina del Orthon: crónicas femeninas del auge gomero* (L. Córdoba, Ed. 1^{ra} ed.). Plural Editores.
- Córdoba, L., y Villar, D. (2015). El revés de la trama. Dos asesinatos caucheros. En L. Córdoba, F. Bossert, y N. Richard (Eds.), *Capitalismo en las selvas: Enclaves industriales en el Chaco y Amazonía indígenas (1850-1950)*. Ediciones del Desierto.
- Cornejo Chaparro, M. (2019). “Al salvaje todo le llama la atención” Loreto de Pedro Dávalos y Lissón (1894). *Amazonía Peruana*, (32), 153-173. <https://doi.org/10.52980/revistaamazonaperuana.vi32.513>
- Cruz, O. G. (1913). *Relatorio sobre as condições medico-sanitarias do valle do Amazonas* [Informe]. Typ. do Jornal do Commercio, de Rodrigues y C.
- Cunha, E. d. (1907). *Peru versus Bolívia* (1^{ra} ed.). Francisco Alves.
- Espino Relucé, G., y Apaza Espinoza, S. (2021). La literatura asháninka: narrativa de los seres espirituales. *Amazonía Peruana*, (34), 233-252. <https://doi.org/10.52980/revistaamazonaperuana.vi34.279>
- Fanon, F. (1952). *Peau noire, masques blancs*. Seuil.
- Fanon, F. (2018). *Los condenados de la tierra* [Les damnés de la terre] (J. Campos, Trans.; 4^{ta} ed.). Fondo de Cultura Económica. (Trabajo original publicado en 1961)
- Fassin, D. (2018). *Por una repolitización del mundo: las vidas descartables como desafío del siglo XXI* [Ripoliticizzare il mondo. Studi antropologici sulla vida, il corpo e la morale] (H. Pons, Trans.; 1 ed.). Siglo XXI. (Trabajo original publicado en 2014)
- Faura-Gaig, G. S. (2013). *Los ríos de la Amazonía peruana* (Z. Novoa Goicochea, Ed. 2^{da} ed.). Sociedad Geográfica de Lima. (Trabajo original publicado en 1964)

- Fernández, E. (1903). *La campaña del Acre (1901-1903)* (1^{ra} ed.). Imprenta, Litografía y Encuadernación de J. Peuser.
- Foucault, M. (2003). *Historia de la sexualidad 3. La inquietud de sí* [Histoire de la sexualité 3: le souci de soi] (T. Segovia, Trans.; 1^{ra} ed.). Siglo XXI. (Trabajo original publicado en 1984)
- Foucault, M. (2007). *Nacimiento de la biopolítica: curso en el College de France: 1978-1979* [Naissance de la biopolitique. Cours au Collège de France (1978-1979)] (H. Pons, Trans.; 1^{ra} ed.). Fondo de Cultura Económica. (Trabajo original publicado en 2004)
- Gudynas, E. (2013). Conflictos y extractivismos: Conceptos, contenidos y dinámicas. *Decursos*, 15(27-28), 79-116.
- Gudynas, E. (2018). Extractivismos: conceptos, expresiones, impactos y derrames. En M. Ramírez y S. Schmalz (Eds.), *¿Fin de la bonanza?: entradas, salidas y encrucijadas del extractivismo* (1^{ra} ed., pp. 19-36). Biblos.
- Guedelha, C. A. M. (2013). O abrasamento sexual nos seringais amazônicos, por Alberto Rangel e Ferreira de Castro. *O Guari*. <http://oguari.blogspot.com/2013/09/o-abrasamento-sexual-nos-seringais.html>
- Harvey, D. (2003). *The new imperialism* (1 ed.). Oxford University Press.
- Harvey, D. (2007). Neoliberalism as Creative Destruction. *The ANNALS of the American Academy of Political and Social Science*, 610(1), 21-44. <https://doi.org/10.1177/0002716206296780>
- Hofmann, S., y Cabrapan Duarte, M. (2019). Introducción: género y extracción de recursos naturales. Temas y debates contemporáneos. En S. Hofmann y M. Cabrapan Duarte (Eds.), *Género, sexualidades y mercados sexuales en sitios extractivos de América Latina* (1^{ra} ed.). Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).
- Kuczynski-Godard, M. (1945). *Estudios médico-sociales en minas de Puno: con anotaciones sobre las migraciones indígenas* (1^{ra} ed.). Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social.
- Kuczynski-Godard, M. (2004). La condición del indio y su insalubridad. Miradas sociográficas del Cuzco (primera parte). En *Los andes peruanos. Ilave-Ichupampa-Lauramarca-Iguaín. Investigaciones andinas*. (1^{ra} ed., pp. 171-266). Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM). (Trabajo original publicado en 1946)
- Laite, J. A. (2009). Historical perspectives on industrial development, mining, and prostitution. *The Historical Journal*, 52(3), 739-761. <http://www.jstor.org/stable/40264198>

- Leão, R. H. L., y Silva, J. d. (2024). *Narcisa e a condição da mulher indígena em Beiradão (1958), de Álvaro Maia* [Artigo]. Universidade Federal do Amazonas (UFAM). <https://riu.ufam.edu.br/handle/prefix/8434>
- Lemke, T. (2017). *Introducción a la biopolítica* [Biopolitik zur Einführung] (L. Tirado Zedillo, Trans.; 1^{ra} ed.). Fondo de Cultura Económica. (Trabajo original publicado en 2007)
- Marticorena, M. C. (1903). Informe del médico de la comisión de Tambopata. En *Vías del Pacífico al Madre de Dios* (pp. 109-142). El Lucero.
- Marticorena Quintanilla, M. (2009). *De shamiro decidores: proceso de la literatura amazónica peruana (de 1542 a 2009)* (1^{ra} ed.). Arteidea.
- Martínez Arellano, H. (1960). *Las migraciones altiplánicas y la colonización del Tambopata* [Tesis para optar el grado académico de Doctor en Etnología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. Lima. <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/9302>
- Marx, K. (1990). *El Capital* [Das Kapital] (C. Fazio, Trans.; 4^{ta} ed., vol. 1). Editorial Progreso. (Trabajo original publicado en 1867)
- Meira, M. A. F. d. (2021). O martírio de mulheres indígenas do rio Negro em documentos do Serviço de Proteção aos Índios (1914-1915). *Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Humanas*, 16(1). <https://doi.org/10.1590/2178-2547-bgoeldi-2020-0067>
- Menditte, F. d. (1896). *Los misterios del rio Madidi* (1^{ra} ed.). Tipografía Haencke.
- Montoya Flores, M. (ca. 1951). *El oro de Quince Mil*. CONCYTEC.
- Moore, T. (2022). De epidemias e indígenas en la selva sur peruana. En O. Espinosa y E. Fabiano (Eds.), *Las enfermedades que llegan de lejos: los pueblos amazónicos del Perú frente a las epidemias del pasado y a la COVID-19* (pp. 385-390). Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP).
- Myers, T. P. (1988). El efecto de las pestes sobre las poblaciones de la Amazonía Alta. *Amazonía Peruana*(15), 61-81.
- Ogorzewska, Z. (2024). ¿El renacimiento O el desarrollo? La transformación de la medicina shipiba en Yarinacocha, en el contexto de la pandemia del covid-19. *Amazonía Peruana*, (37), 99-128. <https://doi.org/10.52980/revistaamazonaperuana.vi37.481>
- Pau, S. (2022). *Más antes, así era. Literaturas del caucho en la Amazonía peruana* (2^{da} ed.). Pakarina Ediciones.
- Pau, S. (2023). De culebras y otras naciones. Carlos Fermín Fitzcarrald en la literatura peruana. *Amazonía Peruana*, (36), 71-106. <https://doi.org/10.52980/revistaamazonaperuana.vi36.332>

- Pennano, G. (1988). *La economía del caucho*. Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA).
- Pujadas, J. J. (2000). El método biográfico y los géneros de la memoria. *Revista de Antropología Social*, (9), 127-158.
- Pujadas, J. J. (2002). *El método biográfico: el uso de las historias de vida en las ciencias sociales* (2^{da} ed.). Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Rivera Cusicanqui, S. (1993). La raíz: colonizadores y colonizados. En X. Albó y R. Barrios (Eds.), *Violencias encubiertas en Bolivia* (1^{ra} ed., pp. 26-142). Centro de Investigación y Promoción del Campesinado (CIPCA).
- Rueda Villamonte, M. (1980). *Oro de Marcapata: guía monográfica de las zonas auríferas más ricas del continente*. Ediciones Rupa.
- Sagárnaga, E. (1909). *Recuerdos de la campaña del Acre de 1903. Mis notas de viaje* (1^{ra} ed.). Talleres Gráficos La Prensa.
- Saldaña Rocca, B. (2020). *Benjamín Saldaña Rocca: prensa y denuncia en la Amazonía cauchera* (L. Bernucci y A. Varela Tafur, Eds. 1^{ra} ed.). Pakarina Ediciones.
- Soto, J. C. (1982). Ecología de la salud en comunidades nativas de la Amazonía peruana. *Amazonía Peruana*, (6), 13-26. <https://doi.org/10.52980/revis-taamazonaperuana.vi6.221>
- Suárez, N. (2018). *Anotaciones y documentos sobre la campaña del Alto Acre, 1902-1903* (V. Orduna Sánchez, Ed. 2^{ra} ed.). Vicepresidencia del Estado Plurinacional. (Trabajo original publicado en 1928)
- Valcárcel, C. A. (2004). *El proceso del Putumayo y sus secretos inauditos de la selva peruana*. Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA). (Trabajo original publicado en 1915)
- Vírhuez, R. (2020). La literatura en Iquitos. *Revista Brasileira de Literatura Comparada*, 22(39), 168-177. <https://doi.org/10.1590/2596-304x20202239rv>
- von Hassel, J. M. (1907). Informe de la comisión del Alto Madre de Dios, Paucartambo i Urubamba por la vía de Cuzco En *Últimas exploraciones ordenadas por la Junta de Vías Fluviales*. La Opinión Nacional. <https://archivohistoricodemarina.mil.pe/producto/ultimas-exploraciones-ordenadas-por-la-junta-de-vias-fluviales/>
- Weill, C. (2023). La expansión del extractivismo, motor de la “recolonización” del Perú y América Latina. *Passerelle*, (24), 91-99. <https://www.ritimo.org/La-expansion-del-extractivismo-motor-de-la-recolonizacion-del-Peru-y-America>

